**Утверждаю: Согласовано:**

Директор МКУК Сузунского района «КДО» Заведующая МКУК «КДО»

 Сузунский РДК.

 им. А. Д. Заволокина. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Г. Плужников. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. И. Кривчикова. «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025год. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 год.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районного фестиваля**

**эстрадной музыки «Золотая струна»**

**I. Общие положения**

**1.1** Настоящее Положение определяет порядок проведения, условия и требования к участникам районного фестиваля «Золотая струна», далее фестиваль;

**1.2** Фестиваль ориентирован на развитие социальной активности населения; развитие творческих способностей; выявление талантливых эстрадных исполнителей среди жителей Сузунского района;

 **1.3** Участниками являются жители муниципальных образований Сузунского района;

**1.4** Организатором является МКУК «Культурно-досуговое объединение» «Сузунский РДК им. А.Д. Заволокина».

**II. Цели и задачи фестиваля**

 **2.1** Цель фестиваля - создание условий для выявления талантливых исполнителей эстрадных песен;

 **2.2** Задачи: Выявление и поддержка талантливых исполнителей среди жителей Сузунского района. Пополнение коллективов художественной самодеятельности учреждений культуры района. Развитие социальной активности населения Сузунского района.

**III. Порядок проведения и основные условия организации**

 **3.1** В фестивале принимают участие сольные исполнители и эстрадные коллективы (дуэт, трио, ансамбль);

 **3.2** Участники представляют 1 вокальное произведение, не более 4 минут натему **«Новая жизнь ретро хитов».**

Тема фестиваля подразумевает представление вокального номера 80-х-90-х годов в современной музыкальной обработке. (Исполнение произведений в стиле кавер, ремикс и ремейк). Творческий номер должен быть художественно оформлен (видеосопровождение, хореография, театрализация) – что позволит зрителю окунуться в атмосферу праздника.

**3.3** Произведение не должно содержать ненормативной лексики, нецензурных выражений и должно нести позитивный призыв;

 **3.4** Участники фестиваля обязаны прибывать на репетиции в место и время назначенное организатором (Участникам необходимо обязательно участвовать в репетициях, назначенных организатором)

**3.5** Музыкальное сопровождение - инструментальный аккомпанемент, фонограмма-минус, запрещается выступление под фонограмму (+).

**3.6** Сроки и место проведения фестиваля:

Фестиваль состоится 4 апреля в 18:00 , на сцене Сузунского районного Дома культуры им. Заслуженного артиста РСФСР А.Д. Заволокина по адресу: Ленина, 55;

**3.7** Заявки на участие в фестивале принимаются до 21 марта 2025 г. на электронную почту marina.arefeva.2015@mail.ru с пометкой «Золотая струна 2025».

Каждый участник фестиваля с заявкой направляет видеоматериал со своим выступлением, где будет просматриваться художественное оформление номера (видеосопровождение, хореография, театрализация), а также сценический образ исполнителей.

Видеозаписи низкого качества, в т.ч. записи разрешением менее 720 пикселей, к участию не допускаются. Съемка должна быть произведена в цветном режиме.

После рассмотрения заявки и просмотра видеоматериалов участников, оргкомитет фестиваля «Золотая струна» имеет право вносить коррективы с пожеланием к выступлению участников, а также не допустить участников к выступлению, если музыкальный номер не соответствует требованиям.

**IV. Подведение итогов**

**4.1** Участникам фестиваля вручаются дипломы фестиваля. Специальный приз фестиваля (Кристалл «Золотая струна») вручается исполнителю, набравшему наибольшее количество голосов в зрительском голосовании.

**V. Дополнительная информация:**

**5.1** Организатор фестиваля оставляет за собой право внесения изменений в отношении: времени проведения конкурса и репетиций и очерёдности выступлений участников.

Вопросы по телефону: 2-26-40, 8 962-840-13-71 (ведущий методист Картакова Ксения Андреевна)

**ЗАЯВКА**

**на участие в районном ежегодном фестивале эстрадной песни**

**«Золотая струна»**

1. Ф.И.О. участника (принадлежность, учреждение то, что будет указано в дипломе) ……………………………………………………………………….

2. Ф.И.О. руководителя (преподавателя, кто будет указан в дипломе)

…………………………………………………………………………………….
3. Телефон, факс, Е-mail , адрес участника (учреждения) …………………...

……………………………………………………………………………………..

4. Возраст участника ……………………………………………………………

5. Программа выступления (название произведения, хронометраж)

……………………………………………………………………………………..

6. Вид звукового носителя ……………………………………………………..

7. Технические требования (инструмент, количество микрофонов, необходимость подключения носителя и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Заявки, оформленные ненадлежащим образом, к рассмотрению не принимаются.